

都立大泉高等学校・附属中学校
吹奏楽部OB・OG有志による

PROMENADE CONCERT 2026

10月11日(日)

13時30分開場 14時開演

所沢市民文化センター

ミュージ アークホール

プログラム

【 】は指揮者

第1部(OBステージ)

スプリーム・エクスプレス	三浦 秀秋 作曲 【三浦】
バラードー アルト・サクソフォンとバンドのための	
独奏 大庭 智弘(H8)	A.リード 作曲 【中島】
アルセナール	J.ヴァン・デル・ロースト 作曲 【加藤】
天国の島	佐藤 博昭 作曲 【加藤】
エル・カミーノ・レアル	A.リード 作曲 【中島】

第2部(現役ステージ)

組曲「ガリレオ衛星」より	三澤 慶 作曲 【井口】
たなばた／The Seventh Night of July	酒井 格 作曲 【井口】

第3部(ポップス ステージ・合同ステージ)

ジャパニーズ・グラフィティⅤ	
～日本レコード大賞 栄光の昭和50年代～	磯崎 敦博 編曲 【大庭】
ダーリン：Mrs. GREEN APPLE	三浦 秀秋 編曲 【三浦】
???	三浦 秀秋 編曲 【三浦】
キャンディード序曲	L.バーンスタイン 作曲 C.グランドマン編 編曲 【谷村】
ウエスト・サイド・ストーリー・セレクション	
	L.バーンスタイン 作曲 J.メイソン 編曲 【谷村】

【今後の演奏会予定】

♪都立大泉高等学校・附属中学校吹奏楽部アンサンブル演奏会
2026年11月15(日) 大泉学園 ゆめりあフェンテ

♪都立大泉高等学校吹奏楽部OBOG有志による『アンサンブル大泉2027』
2027年2月27日(土) 東久留米 成美教育文化館 グリーンホール

♪都立大泉高等学校・附属中学校吹奏楽部『第49回定期演奏会』
2027年3月26日(金) 練馬文化センター 大ホール

ご挨拶

本日はブロムナードコンサートにお越しいただきありがとうございます。
2022年から幹事を担当し5回目となりました。
毎回のことですが、OBOGメンバーの交流・楽しみと共に、現役生との交流を考えてプログラム構成を考えてまいりました。
また、毎年OBの三浦君による作曲作品・アレンジ曲を加え現役含めて披露してきております。
本年もOBOGの人数以上に現役生の参加を戴いており、3部のポップスステージ・合同ステージも大勢の現役との合同演奏になっています。
本年は少々難曲も含まれておりまして、メンバーも結構苦勞いたしました。OB・OGと共に楽しく演奏したいと思っておりますので、ご来場いただいた皆様にも最後までお楽しみいただけますと幸いです。

ブロムナードコンサート2026幹事 S47卒 笠間 功

本日はブロムナードコンサート2026にご来場いただき、誠にありがとうございます。
今年度、大泉高等学校・附属中学校に赴任し、吹奏楽部の活動に携わる中で、この学校の音楽が卒業後も長く人と人をつないでいることを知りました。現役生にとって、自分たちと同じ音楽室で活動してきた先輩方と一つのステージをつくることは、普段の部活動とはまた異なる貴重な経験です。
今年の現役ステージでは、三澤慶作曲の組曲「ガリレオ衛星」と、酒井格作曲の「たなばた」を演奏します。夏のコンクールや文化祭を経てきた生徒たちが、それぞれの作品に向き合いながら音楽をつくっています。合同演奏では、世代や立場の異なる演奏者が一つの音楽をつくる面白さを、私自身も楽しみにしています。
この演奏会が、現役生にとって先輩方とのつながりを感じる機会となり、またOB・OGの皆様にとっても、今の大泉吹奏楽部の音を感じていただける時間となれば幸いです。

都立大泉高等学校・附属中学校
吹奏楽部顧問 高野 泰輔

本日はブロムナードコンサートにお越しいただきありがとうございます。
今年度は現役部員のステージと先輩方との合同ステージで演奏させていただきます。大泉を卒業なさった先輩方と共に音楽を奏でられることをとても嬉しく思います。♪中高生ならではの活気あふれるエネルギッシュなサウンドをお楽しみください！部員一同、素晴らしいステージを作り上げられるよう精一杯演奏します。
本日はどうぞ最後までよろしくお願いいたします。

都立大泉高等学校吹奏楽部
部長 平田 琴美